

2024いしかわミュージックアカデミー 受講申込書

No.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------|---------|---------|------------------------|----------------------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 受講希望コース (○で囲む) | クラス | マスタークラス | | 基礎クラス | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 楽器 | ヴァイオリン | | チェロ | | ピアノ | | 声楽 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| フリガナ | | | | 生年月日 | 西暦 | 年 | 月 | 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ローマ字 | | | | 2024年4月1日時点 | (歳) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 受講者氏名 | | | | 性別 (○で囲む) | 男 ・ 女 ・ その他 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| フリガナ 同伴者氏名 (小学生以下の場合) | (続柄) | | | 出身 | 都 道 府 県 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 住所 (資料送付先) | (〒 -) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 連絡先 | TEL | - | - | 携帯番号 | | | | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Eメール (事務局と連絡が取れる連絡先をご記入ください) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| いしかわミュージック アカデミー受講歴 (○で囲む) | ・なし | ・1998年 | ・1999年 | ・2000年 | ・2001年 | ・2002年 | ・2003年 | ・2004年 | ・2005年 | ・2006年 | ・2007年 | ・2008年 | ・2009年 | ・2010年 | ・2011年 | ・2012年 | ・2013年 | ・2014年 | ・2015年 | ・2016年 | ・2017年 | ・2018年 | ・2019年 | ・2020年 | ・2021年 | ・2022年 | ・2023年 |
| 最終学歴 (学部・学科まで正確に記入) | | | | | (学生の方) | | | | 学年在学中 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | (既卒の方)西暦 | | | | 年 月卒業 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 勤務先・所属団体等 (一般の方) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 主な師事者 (過去及び現在) | | | | 通訳の要否 (○で囲む) | 不要 ・ 必要(英語) ・ 必要(仏語) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 音楽歴 (プロフィール) | | | | 主な入賞歴 コンクール 奨学金等 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 受講希望曲 (邦題、原題、楽章、 伴奏の要否を 必ず 記入してください。) | 1 | 邦題 | | | | | 作曲者名: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 原題 | (楽章) | | | | 伴奏: | あり ・ なし | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 2 | 邦題 | | | | | 作曲者名: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 原題 | (mov.) | | | | 伴奏: | あり ・ なし | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 3 | 邦題 | | | | | 作曲者名: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 原題 | (楽章) | | | | 伴奏: | あり ・ なし | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | (mov.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

●特記事項・連絡事項をご記入ください。

※申込書とともに本人の演奏を録音した音源データを提出してください。

応募締切は5月16日(木)必着。