

IMAライジングスター Rising Stars Concert コンサート 2023

世界トップレベルの「いしかわミュージックアカデミー」で学ぶ生徒たち！
石川から世界へ飛翔する、若き才能の煌めき！！



若生 麻理奈 (Vn)
2022IMA音楽賞



原田 怜 (Pf)
2022IMA音楽賞



小西 真璃花 (Vn)
2022IMA音楽賞



西岡 舞桜 (Vn)
2019IMA音楽賞



中澤 真唯 (Pf)
2022IMA音楽賞



ジナ・ケイコ・フリージケ
(Vn)
2019IMA音楽賞



菅井 瑛斗 (Vc)
2022IMA音楽賞



渡辺 紗蘭 (Vn)
2022IMA音楽賞

演奏曲目は裏面をご覧ください。

<ピアノ伴奏：三又瑛子、望月晶、相羽美沙樹、加藤麻理（IMA2023公式伴奏者）>

2023年 **8月20日(日) 17:00開演** (16:30開場)

石川県立音楽堂 交流ホール

全席自由：1,000円

※出演者、曲目等、公演内容は都合により変更になる場合がございます。

【チケット取扱い】 2023年8月1日(火)チケット発売開始

石川県立音楽堂チケットボックス 076-232-8632

【主催・お問い合わせ】

いしかわミュージックアカデミー実行委員会 076-225-1372 | アスペン 03-5467-0081

【後援】

文化庁、石川県教育委員会、(公財)石川県音楽文化振興事業団

世界に羽ばたく若き音楽家たちの素晴らしい演奏を、お聴き逃しなく！

いしかわミュージックアカデミーは、専門的な演奏技術と音楽性を学び取る国際色あふれる音楽セミナーとして、1998年から毎年夏に石川県金沢市にて開催しており、今年は25周年を迎えました。国内外から迎える著名な講師の下、受講生たちは10日間にわたりレッスンや演奏会への出演など、高い演奏技術と音楽性を学びます。

ライジングスターコンサートには、これまでにIMA音楽賞を受賞した優秀な受講生たちが出演します。

若生麻理奈(ヴァイオリン) Marina Wako, violin

桐朋女子高等学校音楽科(共学)1年に在学中。第91回日本音楽コンクール第3位および岩谷賞受賞、第1回横浜国際ヴァイオリンコンクールグランプリ受賞、第24回日本演奏家コンクール中学の部最優秀賞及び準グランプリ受賞。第37回かながわ音楽コンクール最優秀賞及び県知事賞受賞。第7回彩の国String Competition最優秀賞およびグランプリ受賞。第74回全日本学生音楽コンクール中学の部、東京大会第1位、全国大会第1位及び兎束賞、東儀賞を受賞。水野佐知香、原田幸一郎、神谷美千子の各氏に師事。

演奏曲 J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番 ト短調 BWV 1001 より 第2楽章ノワックスマン:カルメン幻想曲

原田 怜(ピアノ) Rei Harada, piano

2005年生まれ。全日本学生音楽コンクール全国大会にて2017年小学校の部第2位、2020年中学校の部第1位。モスクワ国際音楽オンラインコンクール全部門グランプリ。2021年ピティナピアノコンペティションjr G級金賞。福田靖子賞選考会第2位。アリオン桐朋音楽奨励賞受賞。2022年エトリンゲン国際ピアノコンクール第1位(ドイツ)。いしかわ国際ピアノコンクール第1位。IMA音楽賞受賞。2023年アントンルービンシュタイン国際コンクール第1位(ドイツ)。新井博江、関本昌平、石井京子各氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科(共学)特待生3年在学。

演奏曲 リスト:グノーの歌劇「ファウスト」からのワルツ S407/R166

小西 真璃花(ヴァイオリン) Marika Konishi, violin

2歳よりバイオリンを始め、10歳より原田幸一郎氏、神谷美千子氏に師事する。現在、桐朋女子高等学校音楽科1年に特待生として在学中。2019年第6回桐朋学園全国ジュニア音楽コンクールB部門第1位。第73回全日本学生音楽コンクール小学校の部東京大会第1位、全国大会第1位及び東儀賞、兎束賞を受賞。2020年若いヴァイオリニストのためのレオニードコーガン国際コンクール 第2カテゴリー第2位。2021年金の卵ハマのJACKソリストオーディションに合格し、NHK交響楽団のメンバーによるオーケストラと共演。

演奏曲 パガニーニ:ロッシーニの「タンクレディ」のアリア「こんなに胸騒ぎが」による序奏と変奏曲 Op. 13

西岡 舞桜(ヴァイオリン) Maia Nishioka, violin

3歳よりバイオリンを始める。第18回熊楠の里音楽コンクールにて第1位及び過去最年少で南方熊楠顕彰会会長賞受賞。第73回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学校の部第1位。第75回同コンクール全国大会にて横浜市民賞。第76回同コンクール大阪大会高校の部第1位。第21回関西弦楽コンクール審査員特別賞。第30回クラシック・ヨコハマベイサイドコンサートに出演。帝塚山学院泉ヶ丘高等学校在学中。現在、原田幸一郎氏、田辺良子氏に師事。

演奏曲 J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 ハ長調 BWV1005 より 第2楽章

中澤 真唯(ピアノ) Mai Nakazawa, piano

2002年生まれ。5歳よりピアノを始める。第5回ベートーヴェン国際ピアノコンクールASIA D部門第4位併せてテンポプリモ賞受賞。学内にて藝大クラヴィアア賞を受賞し、東京藝術大学モーニングコンサートにて迫昭嘉指揮・藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演予定。これまでにピアノを鬼村玲子、大導寺錬太郎、山崎裕、中井恒仁、鈴木弘尚、有森博の各氏に師事。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科を経て、現在東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻3年次在学中。

演奏曲 ショパン:24の前奏曲 Op.28 第17~24番

ジナ・ケイコ・フリージケ(ヴァイオリン)

Gina Keiko Friesicke, violin

2002年ドイツ・デトモルト生まれ。現在、ベルリンのハンス・アイスラー音楽大学にてコリア・ブラッハーに師事。ソリストとして、ベルリン・コンツェルトハウスオーケストラ、北西ドイツ・フィル、カメラータ・ブラーグ(トーンハレ・チューリッヒ)、サン・ルクス(NYカーネギー・ホール)などと共演。メンデルスゾーン全ドイツ音楽大学コンクール(ベルリン)第2位、G.ヘンレ原典版賞など受賞。現在、ドイツ学術財団、ユッティング財団奨学生。ムジークレーベン・ドイツ財団よりG.B.Ceruti(1800年クレモナ)を貸与。

演奏曲 イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第4番 ホ短調 Op.27-4ノガーシュウィン:3つの前奏曲(ハイフェッツ編)

菅井 瑛斗(チェロ) Eito Sugai, cello

鎌倉市出身。第71回全日本学生音楽コンクールチェロ部門全国大会第1位及び横浜市民賞(聴衆賞)、日本放送協会賞、かんぼ生命奨励賞を受賞。第16回泉の森ジュニアチェロコンクール高校生以上の部金賞。第10回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門第1位。第20回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門第2位。東京音楽大学アーティストディプロマコース2年。サントリーホール室内楽アカデミー第6期フェロー。室内楽を原田幸一郎、堤剛、山崎伸子、磯村和英の各氏に師事。チェロを毛利伯郎、倉田澄子、長谷川陽子、藤村俊介の各氏に師事。

演奏曲 シューベルト:アルペジオーネ・ソナタ イ短調 D. 821 より 第1・3楽章

渡辺 紗蘭(ヴァイオリン) Sara Watanabe, violin

2005年生まれ。兵庫県出身。第91回日本音楽コンクールバイオリン部門第1位併せて増沢賞、レウカディア賞、鷺見賞、黒柳賞を受賞。2021年ハマのJACKソリストオーディション2カテゴリーに合格、NHK交響楽団メンバーを中心とするオーケストラと共演。第25回松方ホール音楽賞。使用楽器は、一般財団法人ITOHより貸与されている1779年製のJ.B.グァダニーニ。これまでに、マウロ・イウラート氏、現在、小栗まち絵氏、原田幸一郎氏に師事。東京音楽大学付属高等学校を経て、現在、東京音楽大学1年に特別特待奨学生として在学中。

演奏曲 ショスタコーヴィチ:ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 Op.77 より 第3・4楽章